



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

Asti, 1° ottobre 2019

COMUNICATO STAMPA

TEATRO SCUOLA ANNO SCOLASTICO 2019/2020



Il Sindaco, dott. Maurizio Rasero, sostiene che “Le esperienze teatrali coordinate dal civico Teatro Alfieri, succedutesi negli anni in scuole di ogni ordine e grado, hanno registrato una ricchezza, una varietà ed un progressivo innalzamento della qualità espressiva delle forme teatrali scolastiche e si sono rese spesso veicolo di un impegno etico e civile, del quale i ragazzi e i bambini si sono fatti interpreti e portatori, pertanto il Protocollo d’Intesa tra U.S.T. di Asti e civico Teatro Alfieri riveste un’importanza strategica di forte collaborazione tra Istituzioni per avvalorare questo obiettivo prioritario finalizzato ad una società migliore e più consapevole.

L’Assessore alla Cultura, dott. Gianfranco Imerito, ritiene che “le rassegne di teatro per la scuola consentano di fare emergere dalle aule scolastiche l’importante lavoro di tanti docenti ed operatori teatrali, oltre che offrire occasioni stimolanti di crescita emotiva ai ragazzi e di aggiornamento per gli insegnanti e per gli operatori stessi”.

L’Assessore all’Istruzione e alle Politiche Giovanili, dott. Elisa Pietragalla, sottolinea il forte valore educativo del teatro nella scuola come strumento di sviluppo di ciascun individuo, nonché elemento fondamentale per le relazioni interpersonali, per l’accesso alla società ed al mondo del lavoro.



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

Il civico Teatro Alfieri, nell'ambito delle attività culturali offerte alla Città, annovera infatti da diversi anni anche il progetto di **Teatro Scuola** che, attraverso le istituzioni scolastiche, propone alle giovani generazioni uno strumento didattico quale il teatro per integrare l'esperienza scolastica con una modalità creativa, volta ad abbattere barriere territoriali, culturali e sociali posizionandosi opportunamente accanto a percorsi culturali e di didattica tout court e rispondendo all'esigenza propria del teatro che è quella del "fare", del "vedere" e del "rifletterci su" come occasione di crescita, di dialogo e di recupero emotivo.

E' doverosa una premessa per illustrare un'azione fortemente voluta quest'anno dall'Amministrazione comunale quale quella di instaurare un *rapporto di stretta collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale* di Asti per garantire il **massimo coinvolgimento istituzionale** delle scuole di ogni ordine e grado della provincia astigiana al fine di sostenere **l'azione didattica del teatro** tra le giovani generazioni.

La scuola italiana è impegnata in un rilevante sforzo di ammodernamento e di adeguamento che attiene agli assetti ordinamentali, ai contenuti ed alle finalità dell'offerta formativa e prevede l'instaurazione di **nuovi rapporti di confronto, di collaborazione ed interazione** con livelli istituzionali, soggetti, organi, associazioni a vario titolo interessati e competenti. L'esercizio del diritto allo studio, con particolare riferimento agli studenti della scuola secondaria superiore, si traduce anche nella possibilità, indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di ciascuno studente, di fruire di attività di carattere culturale ed educativo presenti sul territorio, **quali quelle fornite dal Teatro Alfieri di Asti.**

La valenza e l'importanza della pratica teatrale nelle scuole è stata affermata dal Protocollo d'Intesa relativo all'educazione al teatro, del 6 settembre 1995, siglato tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento dello Spettacolo, il Ministero della Pubblica Istruzione e l'Ente Teatrale Italiano.

A tal proposito **dal mese di febbraio 2019** si sono ufficializzati diversi incontri tra i referenti del civico Teatro Alfieri e l'U.S.T. di Asti al fine di **analizzare dettagliatamente i fabbisogni delle scuole di ogni ordine e grado per meglio costruire, in un'ottica condivisa, un cartellone di spettacoli teatrali che meglio corrispondessero ai programmi didattici ed a temi sensibili per le giovani generazioni.**

Sono state coinvolte tutte le scuole di ogni ordine e grado attraverso l'U.S.T. di Asti per individuare **insegnanti sensibili** che volessero portare voce ed esperienza per condividere esigenze e obiettivi.

E' stato così costituito un "comitato tecnico" coordinato da referenti del civico Teatro Alfieri e U.S.T. di Asti a cui hanno aderito venti insegnanti appartenenti a scuole della provincia astigiana di vario ordine e grado.



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

Durante una serie di incontri, attraverso confronti e questionari, sono emersi elementi **importanti che hanno permesso di delineare un cartellone di spettacoli di teatro scuola aderenti alle aspettative.**

Il lavoro concertato e' stato possibile grazie alla **sottoscrizione in data 1° ottobre 2019 di un Protocollo d'Intesa della durata triennale tra il Dott. Leonardo FILIPPONE – Dirigente UST di ASTI e il dott. Maurizio Rasero– Sindaco pro tempore del Comune di Asti.**

I soggetti firmatari del suddetto Protocollo intendono sostenere la diffusione di occasioni culturali ed educative tra gli studenti di Istituti Scolastici di ogni ordine e grado, per l'intero periodo di permanenza nel sistema scolastico, anche al di là delle attività didattiche e di apprendimento che si svolgono all'interno delle istituzioni scolastiche.

L'obiettivo prioritario e' **promuovere e sviluppare i rapporti tra il mondo dello Spettacolo e la Scuola**, onde contribuire alla conoscenza della fenomenologia dello Spettacolo, significativa componente per la formazione e la specializzazione dei docenti e per la maturazione di una coscienza critica negli studenti.

Teatro Scuola è un progetto di condivisione, confronto e dialogo tra la **scuola** ed il **teatro** che, d'intesa, mirano ad avvicinare le nuove generazioni ai linguaggi artistici ed espressivi come forma di conoscenza e di relazione con gli altri e con il mondo. Il *'fare teatro nella scuola'* riveste una notevole importanza per la propensione ad essere una reale lente d'ingrandimento delle tendenze di pensiero dei giovani e dei loro educatori. Un'educazione al teatro e alla teatralità impone una visione pedagogica del 'fare', anche attraverso la visione degli spettacoli di teatro professionale che diventa la naturale e giusta sintesi/verifica di un percorso di crescita sociale e culturale.

Gli spettacoli del cartellone 2019/2020, condivisi con i referenti delle scuole, diventano un momento fondamentale di proposta culturale, per completare il processo del fare e del vedere, cui le scuole potranno aderire in piena autonomia.

La programmazione teatrale che viene proposta nell'anno scolastico 2019/2020 alla Scuola Primaria, alla Scuola Secondaria di I° grado e alla Scuola Secondaria di II° grado e' frutto del lavoro di coordinamento della **Fondazione Piemonte dal Vivo** condividendo le linee progettuali dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte in collaborazione con il Progetto Teatro Ragazzi e Giovani del Piemonte e in collaborazione con **l'Assessorato alla Cultura del Comune di Asti** e con **il Teatro degli Acerbi**.

Gli spettacoli vengono realizzati presso il civico **Teatro Alfieri**, patrimonio comune dell'intera cittadinanza, e allo **Spazio KOR**, Polo teatrale interdisciplinare dedicato alla drammaturgia contemporanea.



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

Tra le novità del Progetto Teatro Scuola vi è la possibilità di prenotare visite guidate al civico Teatro Alfieri da parte di scolaresche di ogni ordine e grado al fine di far conoscere questo splendido monumento della città e di avvicinare i giovani al mondo dello spettacolo.

PROGRAMMA TEATRO SCUOLA 2019/2020

SCUOLA PRIMARIA

Mercoledì 20 novembre 2019 ore 10:30

Spazio Kor - Piazza San Giuseppe

DA DOVE GUARDI IL MONDO?

di e con Valentina Dal Mas testo originale di Valentina Dal Mas direzione tecnica Martina Ambrosini produzione Compagnia Abbondanza/Bertoni.

Danya è una bambina di nove anni che non ha ancora imparato a scrivere. È l'eccezione che non conferma la regola, ma nel suo percorso verso la scrittura incontra 4 amici... Lo spettacolo affronta il tema del rispetto della diversità e dei tempi di apprendimento di ciascun bambino, del bullismo e della relazione tra il mondo degli adulti e quello dei bambini.

Martedì 14 gennaio 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

BECCO DI RAME

dal libro di Alberto Briganti adattamento drammaturgico Ira Rubini ideazione e messa in scena Jolanda Cappi, Giusy Colucci, Nadia Milani, Matteo Moglianesi, Serena Crocco in scena Nadia Milani, Matteo Moglianesi, Serena Crocco musiche originali di Andrea Ferrario pupazzi Chiara De Rota, Linda Vallone scenografie e oggetti Raffaella Montaldo realizzate dal Laboratoriodel Teatro del Buratto in collaborazione con Raffaella Montaldo, Nadia Milani, Matteo Moglianesi, Serena Crocco produzione Teatro del Buratto.

Becco di Rame è una storia vera, un'oca che grazie a una protesi di rame vive felicemente in una fattoria. La metafora del mondo animale aiuta ad affrontare, con la giusta leggerezza ma con profondità, temi importanti come quelli della diversità, della disabilità e dell'importanza di essere accolti.

Lunedì 20 gennaio 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

L'ULTIMA CENA

di e con Claudio Cremonesi, Stefano Locati, Alessandro Vallin regia Rita Pelusio suoni e rumori Luca de Marinis

3 Chefs

Lo Chef è un'icona, un nuovo eroe che si muove tra padelle e fornelli in una battaglia perenne alla ricerca del gusto sublime. A partire da questa realtà anche i 3 Chefs si lanciano nell'impresa di

Teatro Alfieri - Via al Teatro n°2 - 14100 ASTI

Tel. 0141/399573 - fax 0141/399250 - email: d.passarino@comune.asti.it



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

creare ricette di divertimento uniche, una cucina dell'assurdo dove i sensi vengono solleticati in una "cena senza cibo" con jonglerie con mestoli, vassoi acrobatici e musica dal vivo con pentole e cucchiai.

Venerdì 14 febbraio 2020 ore 10:30

Spazio Kor - Piazza San Giuseppe

THE WOLF (Cappuccetto rosso)

con i danzatori della Compagnia EleinaD Claudia Cavalli, Erica Di Carlo, Francesco Lacatena, Marco Curci, Roberto Vitelli drammaturgia, regia, scene e luci Michelangelo Campanale coreografie Vito Cassano Si ringraziano Filomena De Leo, Rina Aruanno, Maria De Astis, Licia Leuci Compagnia la luna nel letto / Associazione Culturale World Dance Movement In coproduzione con Teatri di Bari e Cooperativa Crest con il sostegno di scuola di danza Artinscena.

Lo spettacolo mostra ai bambini, attraverso una delle fiabe più conosciute, la dimensione tragica della vita. Il protagonista è il lupo e lo spettatore viene invitato, pur rimanendo dei confini sicuri del c'era una volta e del vissero felici e contenti, ad entrare nella sua tana, a mettersi nei suoi panni di animale affamato, che ha deciso che Cappuccetto Rosso è sua preda.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Venerdì 27 marzo 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

SUPERABILE

Uno spettacolo per l'inclusione sociale, un fumetto teatrale Regia di Michele Eynard con Mathias Dallinger, Melanie Goldner, Daniele Bonino, Jason DeMajo Rumorista: Rocco Ventura Assistenza artistica e direzione di produzione: Paola Guerra Teatro La Ribalta – Kunst der Vielfalt In collaborazione con Lebenshilfe Südtirol.

Un fumetto teatrale dove un regista disegnatore dotato di lavagna luminosa crea per il pubblico un mondo fatto di segni all'interno del quale gli attori sono immersi come in una sorta di fumetto vivente. Cinque attori, di cui due in carrozzina, che si raccontano, portando idealmente nel viaggio lo spettatore tra i sogni e le gioie, ma anche gli sguardi degli altri.

Venerdì 3 aprile 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

CANTO LA STORIA DELL'ASTUTO ULISSE

scritto e diretto da Flavio Albanese scene e sagome Lele Luzzati animazioni ombre Federica Ferrari

con Flavio Albanese, Stella Addario, Loris Leoci collaborazione artistica Marinella Anaclerio costumi realizzati dalla Sartoria del Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa | Teatro Gioco Vita | Compagnia del Sole.

Teatro Alfieri – Via al Teatro n°2 – 14100 ASTI

Tel. 0141/399573 – fax 0141/399250 – email: d.passarino@comune.asti.it



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

I giovani spettatori sono invitati ad “entrare” nell’Odissea e nel suo immaginario, popolato da dei, eroi e creature magiche. Protagonista dello spettacolo è la parola, unita al fascino delle figure d’ombra. Dalla vittoria dei Greci a Troia, fino al ritorno ad Itaca, il filo del racconto in scena passa attraverso gli episodi e i personaggi più noti.

SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

Lunedì 28 ottobre 2019 dalle ore 9.00 su prenotazione

Spazio Kor - Piazza San Giuseppe

THE STAGE GAME: H2O FIND THE LEAK!

Progetto di Associazione CRAFT/Dot.20, in collaborazione con Find The Cure e Friday For Future - Asti

The Stage Game non è un semplice gioco, ma un modo di far crescere nei ragazzi la consapevolezza sulla fragilità delle risorse idriche del pianeta e la necessità di un utilizzo responsabile dell’acqua, attraverso un percorso collaborativo coinvolgente e stimolante. Un progetto di stringente attualità, preceduto anche da tre giorni di laboratorio (4,5,6 ottobre) per la realizzazione del gioco, che ha coinvolto un gruppo di ragazzi delle scuole superiori di Asti.

Lunedì 4 novembre 2019 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

IL VOLO DI LEONARDO - il Musical

scritto e diretto da Michele Visone All Crazy

Un musical alla scoperta della figura di Leonardo. La storia si svolge ai tempi d’oggi: Amelia è una giovane da poco laureata che un giorno si addormenta fra i libri e inizia il suo viaggio onirico – fatto di storia, arte, scienza e un pizzico di goliardia – nella Firenze del Quattrocento. Un itinerario fantastico che utilizza i molteplici linguaggi del teatro, della musica, della danza e dell’immagine.

Martedì 3 dicembre 2019 ore 9.30 Scuola secondaria di II grado

Mercoledì 4 dicembre 2019 ore 9.30 e ore 11.15 Scuola secondaria di I grado

Spazio Kor - Piazza San Giuseppe

Soldato mulo va alla guerra

con Massimo Barbero consulenza storica di Nicoletta Fasano e Mario Renosio testo e regia Patrizia Camatel

Teatro degli Acerbi- ARchivio TEatralità Popolare.

Durante la Prima Guerra Mondiale accanto agli uomini ha combattuto un esercito di animali. Muli, asini, buoi e altri vennero utilizzati per le azioni belliche, per lo spostamento di reparti e materiali, per le comunicazioni e il sostentamento delle truppe. La forzata coesistenza di animali e uomini avvicinò gli uni agli altri in una tragica fratellanza. Nel mondo straziato dalla guerra la bestialità è caratteristica degli uomini, abbruttiti dalla violenza, mentre gli animali si dimostrano l’ultimo baluardo di umanità.

Teatro Alfieri – Via al Teatro n°2 – 14100 ASTI

Tel. 0141/399573 – fax 0141/399250 – email: d.passarino@comune.asti.it



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Mercoledì 8 gennaio 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

PERLASCA. IL CORAGGIO DI DIRE NO

di e con Alessandro Albertin - regia Michela Ottolini - Teatro de Gli Incamminati e Teatro di Roma - Teatro Nazionale

in collaborazione con Overlord Teatro e col patrocinio della Fondazione Giorgio Perlasca

Una storia vera: Budapest, 1943, l'italiano Giorgio Perlasca, disertore della Repubblica di Salò, è ricercato dalle SS per tradimento. Si presenta all'ambasciata spagnola per sfuggire ai tedeschi, qui, fingendosi Console, in soli 45 giorni, evita la morte ad almeno 5.200 ebrei.

Mercoledì 29 gennaio 2020 ore 10:30

Teatro Alfieri - via al Teatro 2

NEL NOME DEL DIO WEB

testo e regia Matthias Martelli - con Matthias Martelli - in collaborazione con Alessia Donadio - fondazione teatro ragazzi e giovani onlus.

Oggi il web è ormai visto come qualcosa di irrinunciabile. Ma la connessione continua e davvero così indispensabile? E cosa perdiamo chiudendo le nostre vite nel mondo virtuale? E poi, siamo davvero più connessi fra noi? Una riflessione sull'uso più sano delle nuove tecnologie.

** ***** **

BIGLIETTI

Il biglietto d'ingresso per tutti gli spettacoli è di € 5,00. Ingresso gratuito per insegnanti e accompagnatori.

Programma completo e scaricabile su www.comune.asti.it e sul sito www.teatrodegliacerbi.it

PRENOTAZIONI

Prenotazioni tramite modulo di prenotazione scaricabile sui siti: www.comune.asti.it oppure www.teatrodegliacerbi.it tel. e fax 0141-321402 orario 9-13 - teatrodegliacerbi@gmail.com .

Sarà possibile avvalersi dei servizi di trasporto per le visite d'istruzione annualmente assegnati a ciascuna Autonomia scolastica e dei mezzi pubblici ASP con la modalità di pagamento agevolato "BUSsand...s'impara!", nei termini comunicati con circolare del Servizio istruzione e Servizi Educativi per l'anno scolastico 2019/20 - per prenotazione rivolgersi all'Ufficio Istruzione del Comune di Asti - tel. 0141/399517 (ore 9/13 dal lunedì al venerdì).

COORDINAMENTO

Teatro Alfieri – Via al Teatro n°2 – 14100 ASTI
Tel. 0141/399573 – fax 0141/399250 – email: d.passarino@comune.asti.it



CITTA' DI ASTI

SETTORE CULTURA ISTITUTI CULTURALI MANIFESTAZIONI E RICERCA FINANZIAMENTI
Teatro Alfieri

Denise Passarino

Responsabile Unità Operativa Gestione Progetti Culturali - Teatro Alfieri - Via al Teatro n°2,
14100 - Asti

e-mail: d.passarino@comune.asti.it - tel 0141/399573 dal lunedì al venerdì' dalle ore 9.00 alle ore
13.00 (il martedì e il giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 17.00)