



Il **Teatro degli Acerbi** è una compagnia teatrale professionale che da oltre un ventennio (dal 1998) opera nel solco del **teatro popolare di ricerca**, sul territorio astigiano, regionale e nazionale, rafforzando costantemente la propria identità artistica e progettuale.

Si occupa di **produzione e circuitazione di spettacoli teatrali**, di **attività didattica** svolta all'interno delle scuole, per gli adulti e specialistica per gli operatori del settore, di **progettazione culturale**, di **organizzazione di eventi**: rassegne, festival e stagioni teatrali.

Dal 2013 è diventata una cooperativa teatrale.

I soci della Compagnia si occupano direttamente non solo del lavoro sul palcoscenico in senso stretto (interpretazione, direzione e messa in scena), ma anche di progettazione, ideazione, promozione e organizzazione delle iniziative teatrali nate e consolidate negli anni, nonché di formazione teatrale. Al nucleo stabile della cooperativa si affiancano spesso artisti locali e collaborazioni con artisti e compagnie piemontesi e nazionali.

E' sostenuta dalla Regione Piemonte attraverso la L.R. n. 11-2018 (ex l.r. 68 -1980) sulle attività professionali del teatro di prosa e **collabora con i principali Enti ed Istituzioni regionali** tra i quali la Fondazione Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale Multidisciplinare, la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani del Piemonte.

Nel 2018 è stata tra le compagnie sovvenzionate dal FUS (Fondo Unico per lo Spettacolo) per lo sviluppo del progetto speciale **"A Teatro con gli Acerbi: dall'Astesana al Mondo"**. Esso è tutt'ora in corso e focalizzato sul teatro popolare di ricerca, dall'esplorazione del paesaggio umano delle colline d'Astesana ad una nuova identità e rapporto con il pubblico.

SPETTACOLI

Il percorso artistico e la poetica della Compagnia hanno avuto maturazione grazie alla pluriennale collaborazione con **Luciano Nattino**, drammaturgo della Casa degli alfiери, maestro, autore e regista con cui sono stati condivisi fruttuosi progetti e apprezzate creazioni teatrali, tra i quali: **"Canto per Vanzetti"** (2005), **"Renzo Tramaglino, sposo promesso"** (2006), **"Scaramouche"** (2007), **"Il mondo dei vinti"** (2009).

Il Teatro degli Acerbi ha creato, nel corso degli anni, **occasioni di condivisione di progetti con artisti di chiara fama del nuovo teatro italiano**, tra cui: **Oscar De Summa**, che ha portato alla realizzazione di **"Aristofane la pace"** (2012); la Compagnia Frosini/Timpano, acclamata coppia artistica romana, collaborazione da cui è nato **"Wild west show"** (2016). Tali spettacoli sono quindi la risultante di una ricerca originale sviluppata nel gruppo, cui è stato di volta in volta aggiunto un nuovo elemento umano ed artistico che si è dimostrato utile a trovare un linguaggio, un punto di vista comune. Azione che ha posto nuove sfide ed ha consolidato, e non straniato, l'identità della compagnia.

A questi percorsi si sono aggiunte nuove creazioni, espressione di un teatro popolare di ricerca. Spettacoli, narrazioni che riportano alle radici, alla Memoria condivisa e al paesaggio umano del territorio astigiano ed in particolare dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe, Roero e Monferrato Patrimonio UNESCO, in rapporto con altri territori e tradizioni. Ritratti di persone, mondi e una civiltà contadina antica in continua evoluzione.

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

Tra essi: **“Paisan”** (coproduzione con Faber Teater, 2012), **“Zuppa di latte”** (2013), **“Il cantiniere gentiluomo”** (2017), **“Soldato mulo va alla Guerra”** (2018).

Nel 2019, a vent'anni dalla scomparsa di Fabrizio De André, con il nuovo spettacolo itinerante **"Dormono...sulle colline**, narrazione in vita dei nostri antenati" tratto dall' *antologia di Spoon River* di Edgar Lee Masters e ispirato dall'idea del giornalista Pietro Giovannini, la Compagnia ha omaggiato il grande patrimonio paesaggistico, architettonico, culturale e umano raccolto nei più bei cimiteri paesaggistici di campagna attraverso.

Nel 2020 ha debuttato il nuovo spettacolo **“Il testamento dell’ortolano”**, da un racconto di Antonio Catalano.

Al repertorio si aggiungono anche **spettacoli per l’infanzia e la gioventù**, come:
- **"Parole e sassi"**, il racconto di **Antigone per le nuove generazioni** (2012), realizzato dal Collettivo Progetto Antigone diretto da **Letizia Quintavalla**, finalista a Giocateatro 2013 e vincitore del premio Eolo 2013 come miglior progetto creativo;
- **"Luis Sepùlveda: storia di una lumaca che scopri' l'importanza della lentezza"** (2015), adattamento teatrale e regia di Fabio Fassio;
- **“Alice nel paese delle meraviglie”** (2020), testo e regia di Fabio Fassio.

La Compagnia ha partecipato con i suoi spettacoli, oltre che a stagioni e rassegne teatrali, a festival nazionali con un oltre 1200 repliche.

RASSEGNE E GESTIONE TEATRI

Progetta, dirige e organizza stagioni, rassegne, festival:

- **Dal 2004 MEZZA STAGIONE**, stagione invernale del Teatro Municipale del Costigliole d’Asti in collaborazione con il Circuito Multidisciplinare Piemonte dal Vivo e il Comune di Costigliole d’Asti;
- Dal 2011 il festival estivo **PAESAGGI E OLTRE** nella Comunità Collinare tra Langa e Monferrato;
- Dal 2013 rassegna **LE SFIDE DELLA FEDE** in collaborazione con il Progetto Culturale della Diocesi di Asti e l'Istituto Oblati di San Giuseppe;
- Dal 2015 rassegna **TEATRO IN TERRA ASTESANA**, spettacoli durante tutto l’anno ad Asti e nei Comuni della Provincia.

Dal 2012 ha in affidamento dal Comune di Asti una piccola sala teatrale, la **“Casa del Teatro Asti”** nel quale si svolgono alcune delle attività di formazione.

Dal 2016 in collaborazione con l’Associazione CRAFT gestisce **“Spazio Kor” di Asti** e la stagione sul teatro contemporaneo **“Public”**, sostenuta dalla Compagnia di San Paolo, da Piemonte dal Vivo e da diversi partner pubblici e privati.

Dal 2016 è partner del Comune di Asti per la realizzazione del Festival Astiteatro, festival di drammaturgia contemporanea;

Nel 2019 ha riaperto ed iniziato la gestione, dopo quattro anni di chiusura, del Teatro Balbo di Canelli (sala 400 posti): un progetto pilota che è riuscito, tramite la realizzazione di

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

una partnership pubblico-privata (contributi e sponsorizzazioni) a restituire uno spazio teatrale alla cittadinanza; divenuto presidio culturale a disposizione di cittadini, associazioni, scuole, enti locali e aziende del territorio.

PROGETTI

Nel 2014 la compagnia ha progettato "**Culture in terra Astesana - smart culture project per un territorio**", **progetto vincitore del Bando "fUNDER35 - Il fondo per l'impresa culturale giovanile"**.

Il progetto "**Castello di Costigliole d'Asti, il racconto e la cultura del territorio**", promosso dal Comune di Costigliole d'Asti è sostenuto dalla Compagnia di San Paolo attraverso il bando "I luoghi della cultura 2018". E' realizzato in partnership con l'Associazione CRAFT.

Fa parte dal 2018 di **P.A.T.R.I.C.**, un partenariato progettuale che ha ricevuto il sostegno dalla Compagnia di San Paolo, una nuova visione per il teatro di ricerca e innovazione presente ad Asti con Comune di Asti capofila, Associazione CRAFT e Teatro di Dioniso.

E' dal 2018 partner, con altre realtà culturali e sociali pubbliche e private sul territorio astigiano, del progetto **A.D.A. Audience Development Asti**, laboratorio urbano di A. D. per sviluppare un modello di governance culturale della città Audience oriented, con capofila l'Associazione CRAFT, coprogettazione di Melting Pro e realizzato con il sostegno della Compagnia di San Paolo.

Negli ultimi anni, in particolare dal 2015, anno di inizio della collaborazione con CrescereInsieme Onlus, Fabio Fassio ed Elena Romano hanno concentrato gran parte della loro attività sulla **pedagogia teatrale di tipo inclusivo**.

Tra i primi esiti della collaborazione lo spettacolo / progetto "**Il folle volo. Odissea in bianco e nero**" costruito partendo dall'idea di condividere un percorso alla pari fra due attori professionisti e cinque migranti provenienti da diversi Paesi dell'Africa.

I laboratori condotti in istituti scolastici di ogni ordine e grado, quelli elettivi, quelli multiculturali ed in contesti definiti svantaggiati stanno andando sempre più nella direzione della "cura", intesa come ascolto, accettazione e consapevolezza di sé e dell'altro.

Tutto ciò ha portato anche, da febbraio 2018, ad una **collaborazione con l'Istituto di Pratiche Teatrali di Cura della Persona del Teatro Stabile di Torino**, che si occupa degli aspetti di cui sopra, ed alla partecipazione di Fabio Fassio ed Elena Romano alla Scuola d'Azione di Barbara Bonriposi, percorso laboratoriale intensivo per professionisti della cura.

FORMAZIONE E TEATRO SCUOLA

La Compagnia ha maturato molte esperienze in **progetti riguardanti il mondo giovanile** e da anni si occupa di **formazione teatrale**, sia per avvicinare i giovani al mondo del teatro, sia per la consapevolezza acquisita rispetto alle finalità pedagogico-educative che il teatro può avere soprattutto tra i più giovani. In tal senso il teatro è divenuto strumento cardine di una promozione culturale tra i più giovani su tematiche come la valorizzazione del territorio, del suo patrimonio storico, sociale, artistico, ambientale ed etnografico.

Un percorso artistico legato al territorio di appartenenza ma soprattutto ai suoi abitanti. Svolge da anni attività di formazione sul territorio astigiano, con **laboratori di propedeutica teatrale nelle scuole primarie e secondarie, corsi di teatro**.

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

Ha realizzato **progetti didattici per la Regione Piemonte**, vincitori di bandi per i settori Politiche sociali e politiche sulla famiglia e Pari opportunità.

Dal 2013 al 2019 ha diretto e organizzato per conto del Comune di Asti il **cartellone di spettacoli del TEATRO SCUOLA** per tutti i cicli didattici, in collaborazione con Piemonte dal Vivo e la Fondazione TRG – Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte.

Dal 2017 tale esperienza è stata estesa e strutturata nei principali centri dell'astigiano (Costigliole d'Asti, San Damiano d'Asti, Nizza Monferrato, Canelli e zona 4 Valli) con **TEATRO SCUOLA IN TERRA ASTESANA**.

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

