



1861 > 2011 > >
150° anniversario Unità d'Italia



casa degli alfieri



Francesca e l'Erce
la terza moglie di Garibaldi
racconta e si racconta

nel 150° anniversario dell'Unità d'Italia

con *Patrizia Camatel*
scene di *Francesco Fassone*

drammaturgia e regia di *Luciano Nattino*

produzione *casa degli alfieri*



Francesca Armosino,

terza moglie di Garibaldi, d'origine astigiana, è stata testimone diretta degli ultimi tormentati anni dell'Eroe, dal 1866 alla morte di lui avvenuta nel 1882.

Così il suo racconto dell'epopea garibaldina è quello di un'umile balia piemontese diventata moglie di uno dei personaggi più importanti del Risorgimento italiano e dell'Ottocento europeo e mondiale.

L'occasione è data dalla visita a Caprera di una signora inviata dal parroco della Maddalena per sondare le intenzioni di Garibaldi circa il futuro del piccolo cimitero dell'isola fatto costruire dal Generale contro le regole ecclesiastiche e civili. Siamo nell'anno 1880. Garibaldi ha 73 anni, Francesca 34 e lì, sull'isola, sono con lei i due ultimi figli dell'Eroe: Clelia e Manlio, avuti da Francesca all'età di 60 e 67 anni.

Francesca interloquisce con la signora e poco per volta ricostruisce gran parte della vita di Garibaldi, le imprese, gli amori ...tutto ciò che è a sua conoscenza per i racconti che lui le ha fatto o per la lettura da lei effettuata delle *Memorie*.

Francesca, come la descrivono gli storici, è la custode vera dell'anziano Eroe. E' lei che sovrintende alla casa di Caprera, ai conti, ai lavori della campagna, al personale, alla salute di lui...da donna possessiva e innamorata, dedita e pratica. Nella nostra lettura Francesca conserva in un armadio/scrigno i principali oggetti/ricordo delle avventure di Garibaldi e tramite questi racconta, a modo suo, le tante epopee del "suo" Generale, le battaglie e le avventure nel Vecchio e Nuovo Mondo. Non mancano le curiosità, i dettagli, gli aspetti poco noti della vita dell'Eroe: un modo di conoscere, e far conoscere, la "storia patria" attraverso uno sguardo femminile, schietto e diretto.



1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia



Lo spettacolo è adatto anche al teatro scuola e può essere effettuato anche in aule scolastiche o in spazi (oscurabili) in cui sia possibile un contatto ravvicinato col pubblico. L'attrice, a fine spettacolo, può intrattenersi con gli studenti per dialogare sui temi dello spettacolo e sul suo lavoro di attrice (nello specifico lavoro e in generale).

La compagnia è completamente autonoma per l'allestimento tecnico.

Durata di circa 1 ora e 10 minuti.

Lo spettacolo è stato rappresentato al Compendio Garibaldino di Caprera (La Maddalena – SS) a giugno 2010 nell'ambito degli eventi culturali in occasione del 150° Anniversario della Spedizione dei Mille promossi dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Per informazioni e contatti di vendita:

casa degli alfieri ufficio + 39 0141 292583 luciano.nattino@casadeglialfieri.it

www.casadeglialfieri.it



Francesca e l'Eroe

